



LICENCIATURA EN ECONOMÍA

CONTABILIDAD GENERAL Y DE COSTOS

AREA: INSTRUMENTAL
ETAPA FORMATIVA: BASICA
DURACION: SEMESTRAL
TIPO DE CURSO: OBLIGATORIO
REQUISITO: NINGUNO

SEMESTRE: SEGUNDO
CLAVE: ECO214111
HORAS. SEMANA: 4
HORAS TEORICAS: 2
HORAS PRÁCTICAS: 2
CRÉDITOS: 6

I. OBJETIVO GENERAL.

Entender y comprender los conceptos básicos de la contabilidad y de los costos que permitan al alumno leer e interpretar la información financiera para conocer la situación de una empresa.

II. CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I

- 1.1 NECESIDAD SOCIAL DE LA INFORMACION FINANCIERA
 - 1.1.1 CONCEPTO DE ENTIDAD
 - 1.1.2 DIVERSOS TIPOS DE ENTIDADES
 - 1.1.3 LOS RECURSOS
 - 1.1.4 OBTENCION DE LOS RECURSOS
 - 1.1.5 NECESIDAD DE INFORMACION Y CONTROL FINANCIEROS
 - 1.1.6 LA CONTABILIDAD
 - 1.1.7 OBJETIVOS DE LA CONTABILIDAD
 - 1.1.8 LOS ESTADOS FINANCIEROS.

Bibliografía básica recomendada:

C.P. NICOLAS BALLESTEROS INDA Y C.P. MA. ANTONIETA MARIN GRANADOS
FUNDAMENTOS DE LA CONTABILIDADEDT. MCGRAW-HILL
(ACTUALIZADA, 1998 A LA FECHA)

UNIDAD 2.

- 2.1 ESTADO DE SITUACION FINANCIERA (BALANCE GENERAL)
- 2.2 CONCEPTO
- 2.3 ELEMENTOS QUE LO INTEGRAN
- 2.4 PRESENTACION
- 2.5 CLASIFICACION DE LOS ELEMENTOS DEL BALANCE
- 2.6 CONCEPTOS QUE CONTROLAN LAS DIFERENTES CUENTAS DEL BALANCE



2.7 EFECTOS DE LA INFLACION EN LA INFORMACION FINANCIERA

Bibliografía básica recomendada:

ENRIQUE PAZ ZAVALA INTRODUCCIO A LA CONTADURIA FUNDAMENTOS EDIT. THOMSON

UNIDAD 3.

3.1 EL ESTADO DE RESULTADOS CONCEPTO

3.2 ELEMENTOS QUE LO INTEGRAN

3.3 PRESENTACION DEL ESTADO DE RESULTADOS

3.4 ELEMENTOS DE ANALISIS E INTERPRETACION DEL ESTADO DE RESULTADOS PARA LA TOMA DE DECISIONES

Bibliografía básica recomendada:

ENRIQUE PAZ ZAVALA INTRODUCCIO A LA CONTADURIA FUNDAMENTOS EDIT.

UNIDAD 4.

4.1 LA PARTIDA DOBLE Y LA CUENTA OBJETIVO

4.2 REGLAS DE LA PARTIDA DOBLE

4.3 LA CUENTA

4.4 CONCEPTO Y OBJETIVO

4.5 ELEMENTOS QUE LA INTEGRAN

4.6 ESQUEMAS DE MAYO

4.7 REGLAS DE CARGO Y ABONO

4.8 PRINCIPIO DE DUALIDAD ECONOMICA

4.9 CATOLOGO DE CUENTAS CONCEPTO

4.10 ESTRUCTURA

4.11 CLASIFICACION

Bibliografía básica recomendada:

C.P. VICTOR E. MOLINA AZNAR CONTABILIDAD PARA NO CONTADORES EDITORIAL ISEF

UNIDAD 5.

5.1 CONCEPTO DE COSTOS

5.2 PROCEDIMIENTOS DE CONTROL DE LAS OPERACIONES PRODUCTIVAS

5.3 TÉCNICAS DE VALUACION DE LAS OPERACIONES PRODUCTIVAS

5.4 MÉTODOS

Bibliografía básica recomendada:

CRISTOBAL DEL RIO GONZALEZ COSTO INTEGRAL CONJUNTO EDITORIAL ECAFSA



III. MODALIDAD DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Exposición del maestro, control de lectura, investigación por parte de alumnos, exposición dialéctica, material audiovisual, exposición de los alumnos, ejercicios prácticos, preguntas y respuestas, discusión de temas, exámenes.

IV. MODALIDADES DE EVALUACIÓN.

V. RECURSOS DIDÁCTICOS.

Pizarrón, plumones, proyector acetatos.

VI. PERFIL PROFESIONAL DEL DOCENTE.

Perfil profesional: Contador Público
Grado de Estudios: Licenciado en Contaduría

Elaboro: C.P. Rosario Jiménez Bustamante

